

Je crois quand tu m'appelles

Paroles et musique : Joël Dahan
Harmonisation : Eric Galia et Sarah de Leiris

♩ = 70

Mi Lam7 Mi Lam7 Mi Lam7 Si

Je

5 Mi Lam7 Mi Lam7

crois quand tu m'ap-pelles Je crois quand ta lu - mière m'in -
crois quand tu m'ap-pelles Je crois quand tu m'en-traînes à

7 Mi Lam7 Si

vite à dé - cou - vrir la vé - ri - té au fond de moi Je
ha - bi - ter ce monde et à re - naî - tre des dé - combes Je

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand, and chords in the left hand. The lyrics are written below the vocal line.

9

Mi La m7 Mi La m7

crois quand tu m'appelles Je crois quand je re-çois le
crois quand tu m'appelles Je crois quand ton pardon ne

11

Mi La m7 Si

choix de t'accueillir et de témoigner de ta joie
ju - ge plus mes jours pour m'ouvrir en - fin à l'a-mour

13

Mi La m7 Mi La m7 Mi La m7

A - men A - men A - men

16

1. 2. 3.
Mi La m7 Mi La m7 Mi

A - men Je